



MARINGÁ

CULTURA

RESOLUÇÃO Nº 06/2021-SEMUC

O SECRETÁRIO MUNICIPAL DE CULTURA DA PREFEITURA MUNICIPAL DE MARINGÁ, ESTADO DO PARANÁ, nomeado pelo Decreto 014/2021, no uso de suas atribuições, visando o cumprimento do Recebimento de Subsídios oriundos da Lei Federal nº 14.017/2020 (Lei Aldir Blanc), Decreto Federal nº 10.464/2020, Decreto Municipal nº 1235/2020 e Regulamento de 25 de agosto de 2020,

RESOLVE:

Art. 1º – Às 9 horas do dia 18 (dezoito) de maio de 2021 (dois mil e vinte e um), na sede da Secretaria Municipal de Cultura, reuniu-se a Comissão Especial designada pela Resolução nº. 01/2020-SEMUC, composta por, BRUNO EVANDRO DOS REIS RODRIGUES DOS SANTOS, EDSON LUIZ PEREIRA, FRANCISCO PINHEIRO DA SILVA e PAULO ALOISIO SCHOFFEN, com vistas às novas propostas de contrapartidas no formato online. Após análise das justificativas apresentadas pelo responsável legal do espaço cultural/empresa, a Comissão decidiu o que segue abaixo:

Nº	LOTE EM QUE FOI BENEFICIADO	AGENTE RESPONSÁVEL	ESPAÇO/EMPRESA CULTURAL BENEFICIADO	DECISÃO	CORREÇÕES
1	1º IOTE	HUDSON FIGUEIRA ZANONI	ASSOCIAÇÃO TERAPIA DA ALEGRIA	PENDENTE	A) APONTAR A QUANTIDADE DE PÚBLICO PREVISTO; B) APONTAR QUAIS SERÃO OS CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DOS INSCRITOS.
2	2º IOTE	FLAVIANA NUNES DA SILVA ZANONI	ZANONI PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	PENDENTE	A) APONTAR A QUANTIDADE DE PÚBLICO PREVISTO; B) APONTAR QUAIS SERÃO OS CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DOS INSCRITOS. C) APONTAR QUAL INSTITUIÇÃO DE ENSINO RECEBERÁ A PROPOSTA.
3	1º IOTE	PATRICIA DENA GUIMARÃES	APLAUSOS CENTRO ARTÍSTICO	PENDENTE	A) APONTAR A QUANTIDADE DE PÚBLICO PREVISTO; B) APONTAR QUAIS SERÃO OS CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DOS INSCRITOS. C) APONTAR QUAL INSTITUIÇÃO DE ENSINO RECEBERÁ A PROPOSTA.
4	1º IOTE	ANDRÉ LUIZ SAPIENZA DRAGO LORDEIRO	ESTÚDIO DRAGO	PENDENTE	A) APONTAR A QUANTIDADE DE PÚBLICO PREVISTO; B) APONTAR QUAIS SERÃO OS CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DOS INSCRITOS. C) APONTAR QUAL INSTITUIÇÃO DE ENSINO RECEBERÁ A PROPOSTA.
5	2º IOTE	RAILDE MASSON CARDOZO	CHEIRO DE CULTURA	APROVADO	
6	1º IOTE	RAFAEL OCHOA	CIRCO TEATRO SEM LONA	PENDENTE	A) APONTAR A QUANTIDADE DE PÚBLICO PREVISTO; B) APONTAR QUAL(AIS) INSTITUIÇÃO(ÕES) DE ENSINO RECEBERÁ (ÃO) A PROPOSTA.
7	1º IOTE	NÁGELA TEREZINHA DE SOUZA	CIA PALCO SOBRE LONA	PENDENTE	A) APONTAR A QUANTIDADE DE PÚBLICO PREVISTO; B) APONTAR QUAL(AIS) INSTITUIÇÃO(ÕES) DE ENSINO RECEBERÁ (ÃO) A PROPOSTA.
8	2º IOTE	PEDRO CARLOS DE AQUINO OCHOA	R.O PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	PENDENTE	A) APONTAR A QUANTIDADE DE PÚBLICO PREVISTO; B) APONTAR QUAL(AIS) INSTITUIÇÃO(ÕES) DE ENSINO RECEBERÁ (ÃO) A PROPOSTA.
9	2º IOTE	IVANA CUNHA MARTINS	IVANA CUNHA MARTINS	APROVADO	
10	2º IOTE	BEATRIZ SINGH GALLES	ALMA BAILARINA ESCOLA DE DANÇA	PENDENTE	A NOTIFICAÇÃO 99/21 DISPÕE SOBRE A MUDANÇA DE PLATAFORMA DE APRESENTAÇÃO PARA O OBJETO APROVADO QUE PASSA DE PRESENCIAL



MARINGÁ

CULTURA

					PARA ONLINE, ENTRETANTO DEVE-SE MANTER O OBJETO. (PARA QUE TAL PROCEDIMENTO SEJA EFETIVADO, É NECESSÁRIO QUE O PROPONENTE ENVIE UMA NOVA PROPOSTA DE REALIZAÇÃO DE SUA CONTRAPARTIDA, RESPEITANDO O OBJETO, PÚBLICO-ALVO, QUANTIDADE DE ATENDIMENTOS, DURAÇÃO E A MENSURAÇÃO DE VALORES DA PROPOSTA ANTERIOR.)
11	2º LOTE	FELIPE HALLISON PIRES DOS SANTOS	I.D.X. PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	APROVADO	
12	1º LOTE	ARTHUR BAKAI OLSEN	AÉREO ESTÚDIO DE DANÇA	APROVADO	
13	1º LOTE	WILLIAM DE SOUZA FARIAS	SANTA RITA PRODUÇÕES TEATRAIS	PENDENTE	A) APONTAR A QUANTIDADE DE PÚBLICO PREVISTO; B) APONTAR QUAL(AIS) INSTITUIÇÃO(ÕES) DE ENSINO RECEBERÁ(ÃO) AS APRESENTAÇÕES. OBS.: A RESPONSABILIDADE DE ACERTO DE TODOS OS TRÂMITES PARA AS APRESENTAÇÕES OFERTADAS PARA A CONTRAPARTIDA É DO PROPONENTE.
14	2º LOTE	WILLIAM GRANDE	WILLIAM GRANDE ATELIÉ	APROVADO	
15	2º LOTE	PEDRO HENRIQUE MARQUES MACHADO	MACUCO - MARINGÁ CULTURAL COOPERATIVISMO	APROVADO	
16	2º LOTE	ALEXANDRE FERNANDO DA SILVA	ALEXANDRECOMX	APROVADO	
17	2º LOTE	ANTÔNIO MÁRCIO FERRARI	PÊ DE MANGA PRODUÇÕES	APROVADO	
18	1º LOTE	MARCOS APARECIDO TRINDADE	TRINDADE PRODUÇÕES	PENDENTE	CONFORME NOTIFICAÇÃO 99/21 "PARA QUE TAL PROCEDIMENTO SEJA EFETIVADO, É NECESSÁRIO QUE O PROPONENTE ENVIE UMA NOVA PROPOSTA DE REALIZAÇÃO DE SUA CONTRAPARTIDA, RESPEITANDO O OBJETO, PÚBLICO-ALVO, QUANTIDADE DE ATENDIMENTOS, DURAÇÃO E A MENSURAÇÃO DE VALORES DA PROPOSTA ANTERIOR. " ASSIM SE FAZ NECESSÁRIO OBEDECER O MESMO OBJETO PREVISTO NA PROPOSTA PRESENCIAL. A) APONTAR A QUANTIDADE DE PÚBLICO PREVISTO NAS APRESENTAÇÕES; B) APONTAR QUAIS INSTITUIÇÕES RECEBERÃO AS APRESENTAÇÕES;
19	2º LOTE	RACHEL DE OLIVEIRA COELHO	2 COELHOS COMUNICAÇÃO E CULTURA	APROVADO	
20	2º LOTE	EDINÉIA DA SILVA PEREIRA TRINDADE	ERA UMA VEZ...	PENDENTE	A) APONTAR A QUANTIDADE DE PÚBLICO PREVISTO NAS APRESENTAÇÕES; B) APONTAR QUAIS INSTITUIÇÕES RECEBERÃO AS APRESENTAÇÕES.
21	2º LOTE	JENNYFER FRANCIELLE BORNIA	URBAN STYLE CREW	APROVADO	
22	1º LOTE	DANILO FURLAN	CIA MANIPULANDO TEATRO DE ANIMAÇÃO	PENDENTE	A) APONTAR A QUANTIDADE DE APRESENTAÇÕES; B) APONTAR A QUANTIDADE DE PÚBLICO PREVISTO POR APRESENTAÇÃO; C) APONTAR QUAL(AIS) INSTITUIÇÃO(ÕES) RECEBERÃO AS APRESENTAÇÕES.
23	1º LOTE	ANDRESSA CARNIELLO MENDONÇA	JAARDIM PRODUÇÕES	APROVADO	
24	1º LOTE	ELISA RIEMER DO NASCIMENTO	ELISA RIEMER & PAULA MARIÁ	PENDENTE	A) INDICAR A QUANTIDADE DE VAGAS DISPONÍVEIS EM CADA CURSO;



MARINGÁ

CULTURA

			PRODUÇÕES ARTÍSTICAS		B) INDICAR A CARGA HORÁRIA DE CADA CURSO; C) INDICAR O PÚBLICO ALVO; D) INDICAR A(S) INSTITUIÇÃO(ÕES) QUE RECEBERÁ(ÃO) OS CURSOS.
--	--	--	----------------------	--	---

Art. 2º - Desta forma, a Comissão deixou aberto o prazo legal de 05 (cinco) dias úteis, para o encaminhamento das **CORREÇÕES** ao e-mail: **semuc_gaf@maringa.pr.gov.br**, sob pena de indeferimento da nova proposta.

Art. 3º - Os beneficiários serão notificados por escrito através do e-mail cadastrado na proposta.

Maringá-PR, 18 de maio de 2021.

BRUNO EVANDRO DOS REIS RODRIGUES DOS SANTOS
Comissão Especial

EDSON LUIZ PEREIRA
Comissão Especial

FRANCISCO PINHEIRO DA SILVA
Comissão Especial

PAULO ALOÍSIO SCHOFFEN
Comissão Especial

JOÃO VICTOR DA SILVA SIMIÃO
Secretário de Cultura